

II Concurso de Microrrelatos

El concurso de microrrelatos, organizado por el Departamento de Lengua Castellana y Literatura, dentro del Plan de Lectura, tiene como objetivo descubrir el talento literario y despertar la imaginación de los alumnos.

Un microrrelato es una narración muy breve.

Las **características** de los microrrelatos son en esencia las mismas que las del cuento moderno. La principal diferencia radica en la extensión.

Un microrrelato es, sobre todo un ejercicio de precisión en el contar y en el uso del lenguaje. Es muy importante seleccionar drásticamente lo que se cuenta (y también lo que no se cuenta), y encontrar las palabras justas que lo definan mejor.

Por esta razón, en un microrrelato el título es esencial: no ha de ser superfluo, es bueno que entre a formar parte de la historia y, con una extensión mínima, ha de desvelar algo importante.

Con motivo del centenario de la muerte del novelista *Benito Pérez Galdós* (4 de enero de 1920), todos los microrrelatos que se presenten a concurso deberán finalizar con el último enunciado que aparece en el libro *Doña Perfecta*: “Esto se acabó. Es cuanto por ahora podemos decir de las personas que parecen buenas y no lo son.”

El resto de las bases para este concurso han sido expuestas en los tablones del instituto y explicadas por los profesores del Departamento.

Todos los microrrelatos de los alumnos participantes se encuentran en el Departamento de lengua.